



Серия «Психология»
2024. Т. 50. С. 3–20
Онлайн-доступ к журналу:
<http://izvestiapsy.isu.ru/ru>

ИЗВЕСТИЯ
Иркутского
государственного
университета

Научная статья

УДК 159.942

<https://doi.org/10.26516/2304-1226.2024.50.3>

Творческое мышление как креативный компонент конфликтной компетентности педагога в условиях межэтнических конфликтов

М. М. Кашапов*

Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова, г. Ярославль, Россия

Е. С. Боярова

Институт развития образования Ярославской области, г. Ярославль, Россия

Аннотация. Обосновано, что конфликтная компетентность обладает признаками коммуникативной компетентности: сложностью структурной организации; связанностью с уровневыми характеристиками творческого мышления. Обосновано, что процесс творческого решения конфликтной ситуации характеризуется преобладающим надситуативным уровнем мышления. Описано содержание дополнительной профессиональной образовательной программы «Профилактика межэтнических конфликтов», разработанной с целью совершенствования у педагогов компетентности в области поликультурного образования. Представлен проект «Как развивать толерантность педагога», разработанный участниками программы.

Ключевые слова: творческое мышление, конфликтная компетентность, педагог, конфликт.

Благодарности. Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-28-00518, <https://rscf.ru/project/24-28-00518/>

Для цитирования: Кашапов М. М., Боярова Е. С. Творческое мышление как креативный компонент конфликтной компетентности педагога в условиях межэтнических конфликтов // Известия Иркутского государственного университета. Серия Психология. 2024. Т. 50. С. 3–20. <https://doi.org/10.26516/2304-1226.2024.50.3>

Original article

Creative Thinking as a Creative Component of Conflict Competence of Teachers in Inter-Ethnic Conflicts

M. M. Kashapov*

Yaroslavl State University named after. P.G. Demidov, Yaroslavl, Russian Federation

E. S. Boyarova

Institute for Education Development of the Yaroslavl Region, Yaroslavl, Russian Federation

Abstract. It proves that conflict competence possesses some characteristics of communication competence: structural complexity, relatedness to level characteristics of creative thinking. The process of creative conflict solving has been proved to be characterized by a predominant over-situational level of thinking. The author gives a brief overview of the apprenticeship training program “Inter-ethnic Conflict Prevention” designed to develop improve teachers’ competences in multicultural

© Кашапов М. М., Боярова Е. С., 2024

*Полные сведения об авторах см. на последней странице статьи.
For complete information about the authors, see the last page of the article.

education. The article concludes by presenting the project “How to develop teacher’s tolerance” worked out by the program participants.

Keywords: creative thinking, conflict competence, teacher, conflict.

For citation: Kashapov M.M., Boyarova E.S. Creative Thinking as a Creative Component of Conflict Competence of Teachers in Inter-Ethnic Conflicts. *The Bulletin of Irkutsk State University. Series Psychology*, 2024, vol. 50, pp. 3-20. <https://doi.org/10.26516/2304-1226.2024.50.3> (in Russian)

Введение

Возникающие в школьной жизни сложные ситуации требуют от современного педагога владения адекватными способами разрешения конфликтов, особенно с напряженным межэтническим содержанием. По мнению Ю. Н. Емельянова, задача состоит в том, чтобы снизить субъективизм понимания человеком межличностных ситуаций [Емельянов, 1990, с. 166].

Целью нашей работы является рассмотрение творческого мышления как креативного компонента конфликтной компетентности педагога в условиях разрешения межэтнических конфликтов. Проведенное прикладное исследование посвящено верификации гипотезы о возможности такого рассмотрения посредством проектной деятельности, реализованной всем коллективом конкретной общеобразовательной школы, включая весь контингент руководящих и педагогических работников.

Для подготовки и защиты проекта участникам занятий предлагалось ознакомиться с предметным полем предстоящей творческой деятельности. Основным содержанием обсуждаемой предметной области было понимание базовых характеристик мышления как основы творческого отношения к конфликтным ситуациям. Обзор научных источников по теме проектной работы позволяет отметить, что в каждом научном направлении представлено и обосновано специфическое понимание единицы мышления, ибо именно от уровня сформированности педагогического мышления зависит эффективность разрешения проблемных коммуникативных ситуаций [Кашапов, 1989; 1992]. Выделенная нами проблемность в качестве такой единицы анализа позволяет целенаправленно исследовать и формировать педагогическое мышление с учетом особенностей разрешения межэтнических конфликтов [Киселева, 1999; Коточигова, 2002; Пошехонова, 2018; Серафимович, 2002]. В условиях познания и творческого преодоления дисфункциональных межэтнических конфликтов особую роль играет конструктивная конфликтная компетентность, поскольку урегулирование отношений, возникающих в таких ситуациях, невозможно без проявления высокого уровня креативности, тактичности и деликатности [Профилактика межэтнических конфликтов ... , 2024].

Реализация разработанного нами ситуационного подхода способствует выявлению психологических механизмов функционирования структуры конфликтной компетентности личности [Башкин, 2009]. Так, *механизм конгруэнтности* характеризуется спиралевидным дополнением одних эмоций другими: удивление перерастает в восхищение; сомнение, неуверенность трансформируется в уверенность. *Механизм взаимодополнения* проявляется в

дополнительном инпуте, который в качестве высказанной мысли получает продолжение в поступках посредством эмоционального отклика, резонанса. В случае реализации данного механизма срабатывает эффект «раненного врача» – врач оказывает больше помощи тому пациенту, с которым имеет много общего. *Механизм семантического сцепления* означает схватывание содержания смыслов, которые человек сообщает другому. Эти смыслы тогда принимаются, когда они являются духовно близкими для субъектов. В. В. Вересаев любил говорить, что умный человек не тот, кто умеет логически мыслить, а тот, кто понимает чужую логику и умеет в нее войти. Существенную роль в актуализации сцепляемости мышления как качества творческого мышления играет готовность быть начеку: не допускать в своем восприятии и осмыслении происходящего зашоренности, заштампованности и стереотипичности.

В контексте рассмотрения творческого мышления как креативного компонента конфликтной компетентности педагога, проявляющегося в условиях межэтнических конфликтов, можно выделить следующие принципы, которые стали теоретической основой авторской образовательной программы «Профилактика межэтнических конфликтов»:

1. *Принцип резонанса.* Восприятие, осознание и принятие мыслей другого тогда осуществляется эффективнее, когда стимулы, импульсы соответствуют внутренним установкам личности и сопровождаются чувством юмора как сосредоточенности на положительных сторонах решаемой проблемной ситуации.

2. *Принцип смысловой защиты.* Если импульсы, инпуты негативны и противоречат ожиданиям, то стимулы распознаются хуже и могут возникнуть когнитивные искажения как нелогичные, предвзятые умозаключения или убеждения, которые искажают восприятие реальности, как правило, в негативном ключе.

3. *Принцип настороженности, предусмотрительности.* Импульсы распознаются оперативнее на эмоциональном уровне, чем на когнитивном. Например, мать, получив письмо от сына, служащего в горячей точке, первым делом бегло ищет значимое для нее слово «здоров». Когда это заветное слово находится, то она уже не спеша прочитывает все письмо. Аналогичным образом педагог реагирует на проблемные ситуации, возникающие в педагогическом процессе. Если эти ситуации не мешают достижению поставленных целей, то учитель, применяя чувство юмора, продолжает свою работу. Например, во время написания новой формулы на доске в классе возникает нерабочий шум, а педагог, не отрываясь от записи, говорит учащимся: «Кто там улыбается? Я все слышу». В этом случае был удачно применен прием «алогизм» как проявление остроумия нелепости.

4. *Принцип метаресурса* означает отрефлексированный ресурс. Знание этого принципа помогает понять возможности, которыми располагает субъект. Реализация чувства ответственности позволяет человеку использовать не только имеющиеся, но и находить недостающие ресурсы [Муздыбаев, 1998]. К. Роджерс отмечает, что развитие потенциала связано с потребно-

стью к саморазвитию [Роджерс, 1994]. В. Франкл утверждает, что потенциал раскрывается тогда, когда появляется стремление познать смысл жизни [Франкл, 1990]. Ресурсная роль интеллектуальных способностей заключается в эффективности совладающего поведения [Хазова, 2014. с. 365].

5. *Принцип когнитивного ресурса* как основа профессионализации личности позволяет прогнозировать динамику профессионального развития [Дружинин, 2000].

Организация и методы исследования

Особенности творческого мышления как креативного компонента конфликтной компетентности педагога были учтены при разработке и реализации авторского курса повышения квалификации «Профилактика межэтнических конфликтов», проведенного в декабре 2023 г. в Институте развития образования Ярославской области (обучались педагоги СОШ № 60 Ярославля (25 человек) и педагоги-воспитатели ДООУ Ярославля (25 человек). Особенности творческого мышления подробно описаны в следующих работах [Кашапов, 1989, 2017; Кашапов, Кашапов, 2024; Кашапов, Филатова, Кашапов, 2018; Чернецкая, 2009; 2013; 2015; 2016].

Курсы повышения квалификации проводятся в соответствии с перечнем мероприятий подпрограммы «Реализация государственной национальной политики в Ярославской области» государственной программы «Развитие институтов гражданского общества в Ярославской области на 2021–2025 годы».

Дополнительная профессиональная образовательная программа «Профилактика межэтнических конфликтов» разработана с целью формирования у педагогов Ярославского региона компетенции в области поликультурного образования. Планируемые результаты реализации данной программы направлены на умение строить воспитательную деятельность исходя из условий и возможных средств воспитания с учетом культурных различий участников образовательного процесса, половозрастных и индивидуальных особенностей; умение отбирать и применять педагогические способы защиты достоинства и интересов обучающихся, помощи ученикам, оказавшимся в конфликтной ситуации или неблагоприятных условиях.

Содержательные разделы программы:

- основы государственной политики в сфере воспитания;
- профилактика межэтнических конфликтов как глобальная проблема общества;
- межнациональный конфликт: причины, виды, факторы;
- практические пути выявления и предупреждения межэтнических конфликтов в образовательной среде;
- эффективные модели работы образовательных организаций по гармонизации межнациональных отношений и профилактике межэтнических конфликтов.

В основу содержания программы заложены следующие подходы:

- теоретико-методологический подход, направленный на изучение современных подходов в конфликтологии;

- практико-ориентированный подход, характеризующийся применением обучающимися полученных знаний в области конфликтологии в собственной педагогической практике;
- субъектно-ориентированный подход, позволяющий спроектировать образовательный процесс на освоение способов ликвидации дефицитов, обозначенных обучающимися, и на решение типичных педагогических проблем по профилактике и успешному разрешению конфликтных ситуаций;
- надситуативный подход, означающий приоритетность формирования надситуативного мышления, реализация которого способствует возникновению и развитию личностных и профессиональных новообразований субъекта.

Содержание программы характеризуется применением следующих образовательных технологий: метод проектной работы, кейсовый метод, метод групповой дискуссии. В ходе реализации программы формируются проектные группы обучающихся, объединяющие педагогов образовательных организаций разных ступеней школьного образования и типов профессиональной деятельности (учитель, педагог-психолог, дефектолог, логопед, социальный педагог). В процессе проектирования ставятся следующие задачи: разработать и представить структурно-функциональную характеристику толерантности, определить факторы, критерии сформированности конфликтологической компетентности личности.

Каждый проект после его презентации и ответов на вопросы оценивается участниками занятий и экспертами по 10-балльной шкале по следующим критериям:

- 1) обоснование актуальности темы проекта;
- 2) теоретическая обоснованность содержания проекта;
- 3) оригинальность, новизна проекта;
- 4) практическая значимость и реализуемость проекта.

В качестве обоснования актуальности проекта педагогами отмечалась динамика увеличения в школе численности детей с неродным русским языком.

Для иллюстрации к вышеизложенному материалу прилагается проект, подготовленный педагогами средней школы № 60 Ярославля.

Результаты исследования и их обсуждение



Проект «Как развивать толерантность у педагогов» выполнили: О. Ю. Виноградова, заместитель директора по учебно-воспитательной работе; М. Н. Корниенко, педагог-психолог; С. Н. Носова, учитель начальных классов; С. Е. Кочеткова, учитель русского языка и литературы; Т. А. Сиднева, учитель русского языка и литературы; Л. В. Губницына, учитель русского языка и литературы; М. В. Дуянова, учитель физики, социальный педагог.

Далее представлены диаграммы, отражающие содержание выполненного проекта. Так, на рис. 1 показаны данные из публичного отчета директора за 5-летний период.

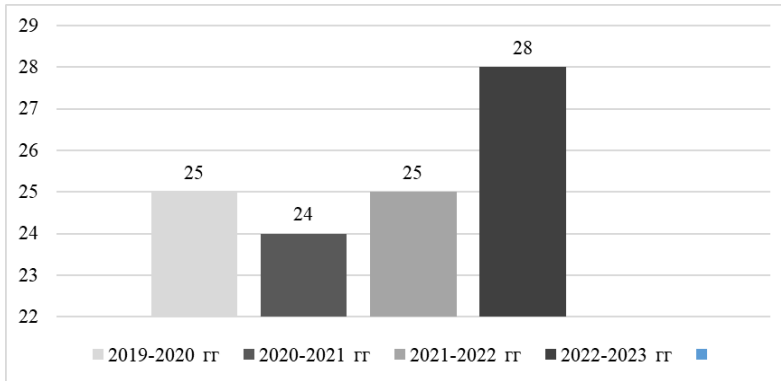


Рис. 1. Динамика количества обучающихся с русским как неродным языком, %

Цель проекта: изучение уровня толерантности у педагогов средней школы № 60 и разработка рекомендаций по формированию культуры толерантности у учителей для профилактики интолерантного поведения в школьной образовательной среде.

Задачи:

1. Охарактеризовать сущность феномена толерантности.
2. Изучить и выявить особенности педагогической толерантности.
3. Определить методы исследования педагогической толерантности.
4. Провести диагностику педагогической толерантности у учителей школы.
5. Разработать рекомендации по формированию толерантных установок преподавателя.

Толерантность рассматривалась как уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашей страны и всего мира, форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности. При этом подчеркивалось, что именно толерантность составляет основу конфликтной компетентности педагога.

Показатели педагогической толерантности:

- гуманистическая позиция учителя во взаимоотношениях с учащимися, основанная на принципах доверия, уважения, понимания;
- высокий уровень эмпатийности педагога;
- наличие волевых качеств (самообладание, саморегуляция, самоконтроль);
- отсутствие эмоциональной напряженности, ведущей к раздражительности, невыдержанности, неуравновешенности;
- гибкость мышления и поведения;
- коммуникативные навыки.

Процесс формирования толерантности, заключающийся в ориентации на ее ценность, принятии и закреплении ее в деятельности, проходит через три этапа:

- 1) выработка толерантного сознания;

- 2) установка на толерантное отношение;
- 3) закрепление толерантности в деятельности.

Методики исследования педагогической толерантности:

1. Тест-опросник В. В. Бойко.
2. Экспресс-опросник «Индекс толерантности» по методике Г. У. Солдатовой, О. А. Кравцовой, О. Е. Хухлаевой, Л. А. Шайгеровой.
3. Анкета для выявления уровня толерантности личности (адаптированная).
4. Тест на выявление уровня толерантной установки;
5. Опросник уровня сформированности толерантности студентов П. В. Степанова.

Результаты диагностики по указанным методикам представлены на рис. 2–8.

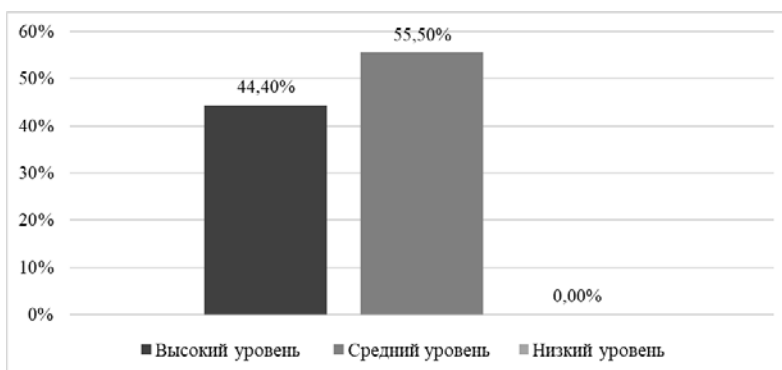


Рис. 2. Результаты диагностики по методике общей коммуникативной толерантности В. В. Бойко по компоненту деятельностной составляющей

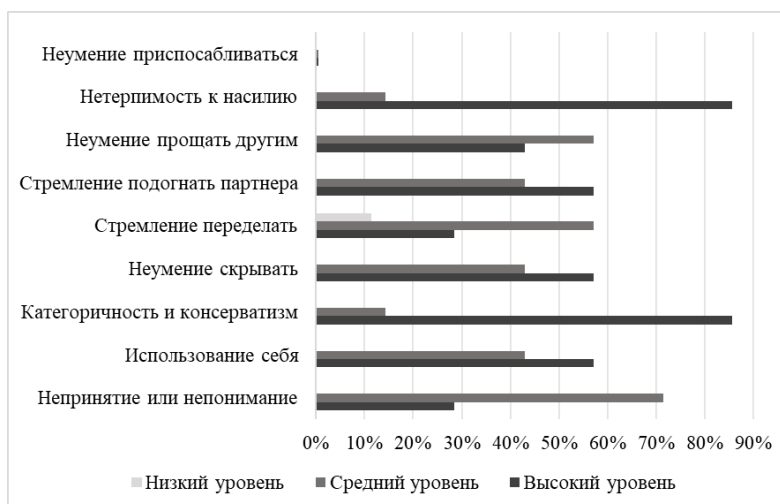


Рис. 3. Результаты диагностики по методике общей коммуникативной толерантности В. В. Бойко по шкалам

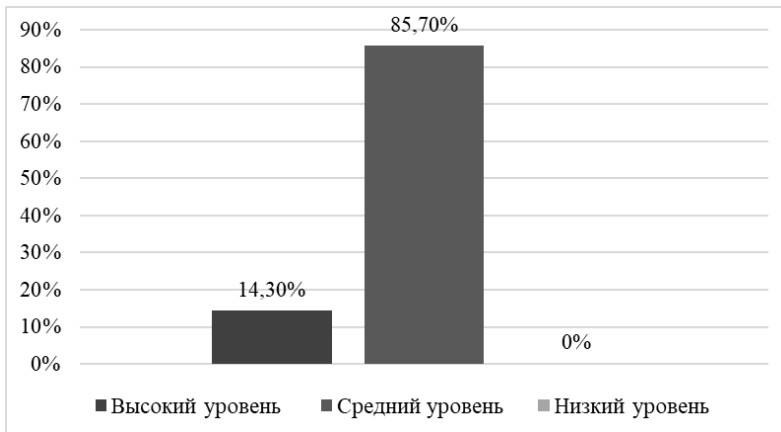


Рис. 4. Результаты диагностики по экспресс-опроснику «Индекс толерантности» по методике Г. У. Солдатовой (знаниевая составляющая)

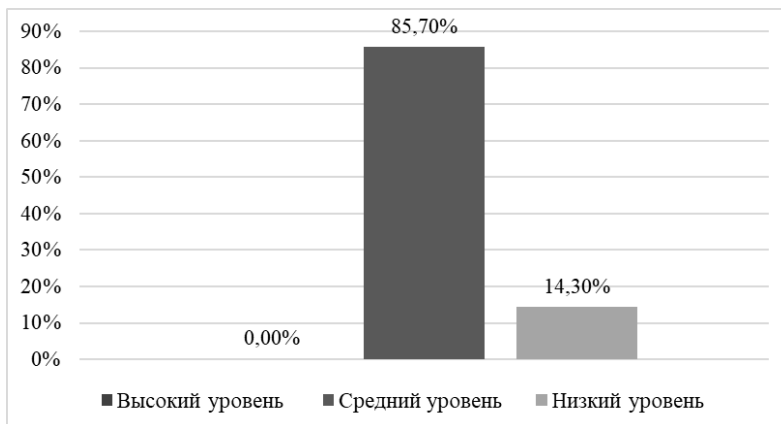


Рис. 5. Результаты диагностики по экспресс-опроснику «Индекс толерантности» по методике Г. У. Солдатовой (этническая и социальная толерантность)

Рекомендации по формированию толерантных установок педагога были направлены на совершенствование коммуникативной компетенции: вербальной и невербальной. В проекте представлены особенности развития психологической компетентности, коммуникативной конгруэнтности, суггестивности, рефлексивности. Особое внимание обращалось на необходимость соблюдения речевого этикета, социально приемлемых жестов, гибкости формального/неформального общения с учетом специфики диалога языковых, речевых, поведенческих культур.

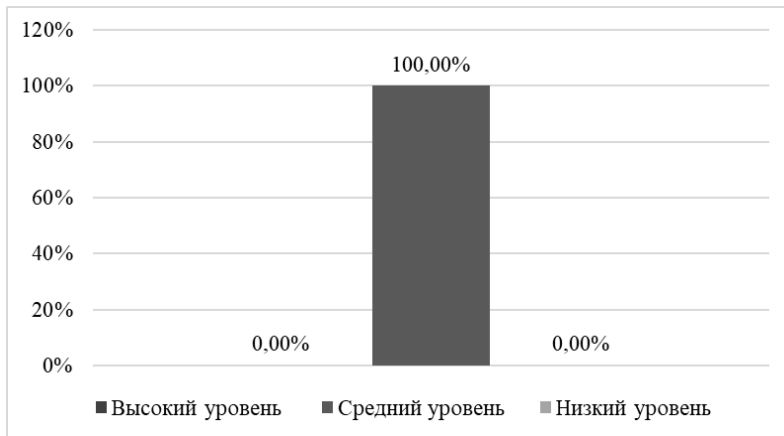


Рис. 6. Результаты диагностики по экспресс-опроснику «Индекс толерантности» по методике Г. У. Солдатовой (толерантность как черта личности)

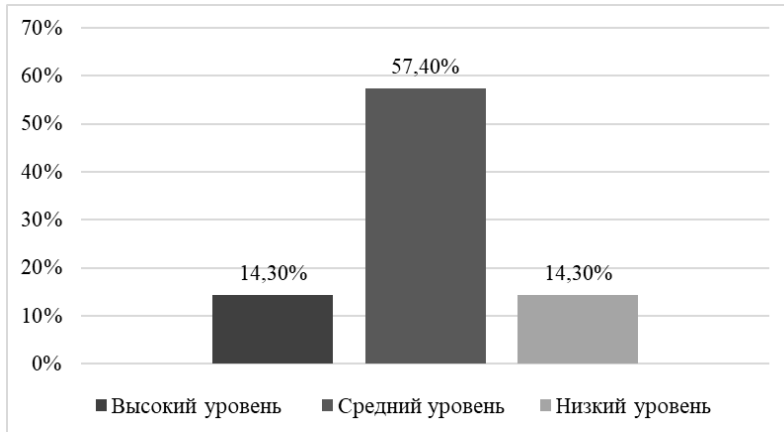


Рис. 7. Результаты диагностики по анкете для выявления уровня развития толерантности личности (рефлексивная составляющая)

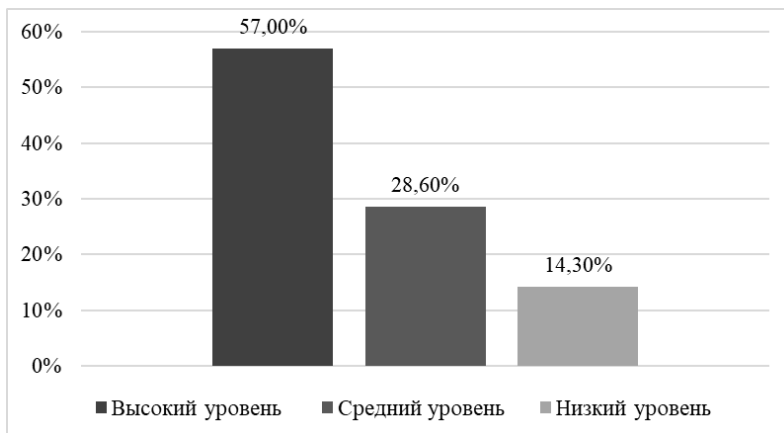


Рис. 8. Результаты диагностики по тесту на выявление уровня толерантной установки (мотивационная составляющая)

Тема толерантности в произведениях художественной литературы:

1. Сказка Р. Киплинга «Маугли» (воспитание настоящего Человека, умеющего жить по непростым законам общества) [<https://azbyka.ru/fiction/maugli-redjard-kipling/2/>].

2. Рассказ В. Г. Распутина «Уроки французского» (уроки выживания в обществе, в котором тебя не принимают) [<https://nukadeti.ru/rasskazy/uroki-francuzskogo?ysclid=lq9hf8pw85818242306>].

3. Повесть Г. Полонского «Доживем до понедельника» (умение слушать и желание понять чужое мнение) [<https://ruthenia.ru/polonsky/text/prose/school/monday.html>]

4. А. С. Макаренко «Педагогическая поэма» (важность гуманного отношения к личности ребенка, необходимость помощи каждому ученику в ощущении собственной значимости, ценности) [https://msrabota.ru/content/book_docs/Makarenko_A_Bestselleryivo_Pedagogicheskaya_Poyema_P.a6_.pdf]

Вывод по проекту

В целом результаты диагностики педагогической толерантности свидетельствуют о недостаточно высоком уровне ее развития у педагогов школы. Поэтому представляется целесообразным продолжение формирования толерантности у педагогов, так как педагогическая толерантность рассматривается как профессионально важное качество учителя, оказывающее влияние на эффективность его труда, а также на конструктивные взаимоотношения со всеми субъектами образовательного процесса.

Анализ результатов прикладного исследования, проведенного авторами проекта «Как развивать толерантность у педагогов»

Следует отметить, что проектный подход к формированию творческого мышления в образовании и управлении педагогическим общением с использованием интерактивных технологий [Алексеев, 2003; Панов, 2014; Софьина, 2016; Чернявская, 2023] осуществлялся с учетом компонентов образовательной среды:

- 1) психологический (персонализация пространства) – эмоциональный комфорт снимает чувство зажатости, неуверенности;
- 2) социальный (коммуникативный) – педагогическое воздействие, взаимодействие, содействие;
- 3) технологический – сочетание разных видов деятельности.

Воздействие на творческое мышление педагогов в рамках программы «Профилактика межэтнических конфликтов» происходило непосредственно и опосредованно. Первый вариант реализовывался в процессе проведения практических занятий по анализу межэтнических конфликтов, возникавших в данной школе. Акцент делался на обосновании самими педагогами творческого подхода к разрешению ситуаций с конфликтным содержанием. Обсуждались превентивные меры, снижающие вероятность появления дисфункциональных межэтнических взаимоотношений. В итоге были выделены четыре группы профилактических мер: интеллектуальные, эмоциональные,

рефлексивные и регулятивные. Второй вариант осуществлялся в контексте проектной деятельности. Педагоги и руководители школы сами выбрали тему проекта, исходя из актуальности и значимости данной проблемы. Участники проектной группы провели теоретический анализ по теме проекта, осуществили адекватный подбор психодиагностических методик. Особую ценность имеет проведение количественного и качественного анализа полученных эмпирических данных. О высоком уровне проявления творческого и критического мышления свидетельствует вывод, сформулированный авторами проекта.

Экспертная оценка дополнительной профессиональной программы «Профилактика межэтнических конфликтов»

Эксперты дополнительной профессиональной программы «Профилактика межэтнических конфликтов» отмечают высокую актуальность и прогностичность данной программы. Мониторинг удовлетворенности по итогам курсов повышения квалификации у обучающихся проводился по трем критериям: актуальность, вовлеченность в учебный процесс, полезность учебного занятия для профессионального роста по шкале от 0 до 100 %. По всем трем критериям оценка занятий примерно на уровне 100 %.

Участники занятий оценили профессионализм и доброжелательность преподавательского состава; актуальность и практическую значимость предложенного содержания, комфортность условий оказания образовательной услуги и наличие на сайте Института развития образования Ярославской области информации о предоставляемых учебно-методических материалах.

Педагоги школы № 60 Ярославля, на базе которой проводились занятия, отметили, что образовательное пространство программы способствовало коммуникации с преподавателями вузов и школьными коллегами, научному обогащению в области психологии, собственному личностному развитию.

Проведенные учебные занятия нашли свое продолжение в повышении мотивации педагогов к самосовершенствованию: в первой половине 2024 г. в школе было организовано внутрикorporативное обучение по содержанию образовательного процесса детей-билингвов и детей-инофонов, разработан методический ресурс «Культуроориентированное воспитание в школе с полиэтническим составом обучающихся» и «Языковая поддержка детей-билингвов и детей-инофонов в школе». Результаты проведенного обучения представлены в презентациях на вебинарах для педагогов Ярославского региона.

Региональная практика языковой адаптации детей-мигрантов школы № 60 Ярославля описана в учебно-методическом пособии «Профилактика межэтнических конфликтов» [2024] наряду с главой «Психолого-педагогические особенности профилактики межэтнических конфликтов», подготовленной авторами данной. В 2025–2026 гг. планируется обучение новых групп педагогических работников по областной целевой программе правительства Ярославской области.

Заключение

В ходе проведенной учебной деятельности участниками занятий подготовлены следующие проекты: «Коммуникативная компетентность», «Педагогическая креативность», «Как развивать толерантность педагога», «Педагогическая эмпатия». Все участники проектной деятельности проявили высокий уровень познавательной мотивации и творческого отношения к подготовке проектов. По результатам экспертизы лучшим признан проект «Как развивать толерантность педагога», в котором определены и обоснованы цели, задачи, выработаны рекомендации по формированию толерантных установок.

На основании полученной обратной связи можно отметить, что у педагогов формируются метакогнитивные знания о собственных мыслительных процессах и стратегиях, проявляется способность к рефлексии профессиональных действий. В роли детерминанты, определяющей оптимальный тип реагирования в конфликте, выступает, по их мнению, творческое педагогическое мышление.

Кейсовый метод применялся для обсуждения деловых ситуаций (кейсов). Групповой анализ и обсуждение конфликтных проблем, возникающих в ходе межэтнического общения, способствовали адекватной оценке условий, учет которых влияет на достижение позитивных результатов социально-психологической адаптации детей-мигрантов. На курсах применялись методы майндмэппинга, эвристических вопросов, тесты и упражнения, дающие толчок к развитию творческого мышления.

По итогам всех выполненных на курсах тестовых работ [Кашапов, Кашапов, 2024] участники занятий продемонстрировали высокий и выше среднего уровень сформированности профессионального творческого мышления, а также компонентов конфликтной компетентности:

- знание основ конфликтологии, типологии конфликтов, мер профилактики деструктивных конфликтов, медиативных технологий при разрешении конфликтных ситуаций, способов работы Службы примирения в школе;
- умение представить структурно-функциональную характеристику толерантности; определить факторы, критерии сформированности конфликтной компетентности личности; анализировать и разрешать конфликтные ситуации с межэтническим контекстом.
- владение толерантностью и способами саморегуляции, поскольку в основе управления конфликтными ситуациями лежит самоуправление своими психическими состояниями (эмоциональными, интеллектуальными).

Основным содержанием образовательной программы, ориентированной на творческое самосовершенствование педагогами конфликтной компетентности в разрешении межэтнических конфликтных ситуаций, является формирование адекватного познания и учета в реализации своих решений динамики инновационного контекста [Кашапов, Боярова, 2015; 2023].

Инновационная динамика характеризуется логической последовательностью технологий преобразования новой идеи в социальную, педагогическую реальность. Продуктом такой динамики является превращение нового знания в систему социальных отношений. Вследствие этого ряд авторов,

анатомируя это понятие (на «ин» – «в» и «новус» – «новый»), трактуют инновацию как обновление, новинку, изменение, нововведение [Ангеловски, 1991; Поташник, 1988; Савельев, 2000]. Выработанная в ходе проводимых учебных занятий с учителями система знаний трансформируется в новую систему действий педагога, ибо каждый умеет что-то делать в пределах того, что знает. При этом целесообразно учитывать следующую особенность: психолого-педагогические основы сопровождения инновационного проектирования в образовательной деятельности [Кашапов, Боярова, 2021] характеризуются определенными признаками инновационности: активность всех участников занятий, обусловленная актуальностью обсуждаемого материала; ситуационная реактивность – умение реагировать «здесь и теперь»; конструктивное изменение стереотипов и преобразование иррациональных убеждений; надситуативный выход из зоны комфорта, позволяющий критически посмотреть на себя; актуализация и реализация личностного смысла: когда участник осознает, ради чего выполняется конкретное учебное задание, то он может превзойти самого себя.

Реализация надситуативного подхода обусловлена необходимостью формирования заблаговременной готовности к возможным изменениям. В ходе проведения одного из занятий прозвучала интересная фраза: «Если мы не будем заглядывать вперед, то мы обречены плестись в хвосте событий». Такое высказывание очень актуально в контексте понимания образовательной среды как системы возможностей. Поэтому проектирование среды в действительности является проектированием возможности. Сущность инновационной деятельности педагога заключается в ее проективности (выстраивание будущего с позиций ученика). Конструирование образовательной среды характеризуется учетом совокупности и системы условий и влияний, обеспечивающих возможность удовлетворения потребности в безопасности и личностном комфорте каждого участника педагогического процесса.

Образовательная среда школы может выступать условием для развития и формирования психологической безопасности личности современного ребенка, а значит, и безопасности его жизни в целом. И. А. Баева рассматривает образовательную среду как психолого-педагогическую реальность, содержащую специально организованные условия для формирования личности, а также возможности для развития, включенные в социальное и пространственно-предметное окружение, сущностью которой является совокупность личностных особенностей и специфики взаимодействия участников образовательного процесса [Баева, 2002; Баева, 2012; Модель психологической безопасности ... , 2019; Баева, 2020]. Переход учителя из режима функционирования в режим развития успешно представлен в модели «проектного поля» образовательной среды [Ясвин, 2001; Ясвин, 2019].

Выводы

Таким образом, рассмотрение творческого мышления как креативного компонента конфликтной компетентности педагога проведено на основе содержания проекта «Как развивать толерантность педагога». Во многом креа-

тивный компонент конфликтной компетентности обеспечивает толерантность, терпимость к чужому мнению, самообладание и контроль. Реализация творческого мышления способствует сохранению приемлемых пределов терпимости, обусловленных необходимостью сохранения демократической образовательной системы.

Толерантность, так же как творческое мышление, является составной частью конфликтной компетентности. Толерантность к конфликтам понимается как способность противостоять разного рода жизненным трудностям без утраты своей социальной адаптации. В ее основе лежит способность человека адекватно оценивать реальную ситуацию, с одной стороны, и возможность предвидения конструктивного выхода из ситуации – с другой. Сплав творческого мышления и толерантности способствует повышению межэтнической терпимости. Данный сплав в своем социальном качестве выражается как основа успешной коммуникации; взаимодействия в форме согласия и сотрудничества, сопротивления неприемлемым нормам и ценностям без применения насилия в отношении носителя этих норм и ценностей. Развитие толерантности в образовании происходит путем диалога и сотрудничества обучающей и обучаемой сторон, гуманизации процесса образования.

В качестве основы функционирования творческого мышления в условиях разрешения межэтнических конфликтов выделены следующие психологические механизмы: конгруэнтность, взаимодополнение, семантическое сцепление. В контексте рассмотрения творческого мышления как креативного компонента конфликтной компетентности педагога обоснованы следующие принципы, которые стали теоретической основой авторской образовательной программы «Профилактика межэтнических конфликтов»: принцип резонанса; принцип смысловой защиты; принцип настороженности; принцип предусмотрительности; принцип метаресурса; принцип когнитивного ресурса.

В условиях разрешения дисфункциональных межэтнических конфликтов особую ценность приобретает именно конструктивная конфликтная компетентность, ибо от педагога требуется проявление высокого уровня креативности и тактичности. Оптимальное урегулирование напряженных межнациональных отношений возможно тогда, когда творческая составляющая конфликтной компетентности педагога способствует адекватному чувствуванию, творческому осмыслению происходящего и предвидению возможных последствий своих действий.

Список литературы

Алексеев Н. Г. Проектный подход к формированию рефлексивного мышления в образовании и управлении // Рефлексивно-организационные проблемы формирования мышления и личности в управлении и образовании / под ред. И. Н. Семенова, Т. Г. Болдиной. М. : ИР-ПТиГО, 2003. С. 50–64.

Ангеловски К. Учителя и инновации : кн. для учителя / пер. с макед. В. П. Диденко. М. : Просвещение, 1991. 156 с.

Баева И. А. Психологическая безопасность в образовании. СПб. : Союз, 2002. 271 с.

Баева И. А. Психологическая безопасность образовательной среды как ресурс психического здоровья субъектов образования // Психологическая наука и образование. 2012. № 4. С. 11–17.

Модель психологической безопасности подростка в образовательной среде / И. А. Баева, Е. Б. Лактионова, Л. А. Гаязова, И. В. Кондакова // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. 2019. № 94. С. 7–15.

Баева И. А. Психологическая безопасность образовательной среды: как ее создать и измерить // Экопсихологические исследования-6: экология детства и психология устойчивого развития : сб. науч. ст. / отв. ред. В. И. Панов. М. : Психол. ин-т РАО ; Курск : Унив. книга, 2020. С. 280–284.

Башкин М. В. Конфликтная компетентность личности : дис. ... канд. психол. наук. Ярославль, 2009. 242 с.

Дружинин В. Н. Метафорические модели интеллекта // Творчество в искусстве – искусство творчества / под ред. Л. Дорфмана, К. Мартиндейла, В. Петрова, П. Махотки, Д. Леонтьева, Дж. Купчика. М. : Наука : Смысл, 2000. С. 171–185.

Емельянов Ю. Н. Теория формирования и практика совершенствования коммуникативной компетентности : дис. ... д-ра психол. наук. Л., 1990. 403 с.

Кашапов М. М. Особенности мышления преподавателя в процессе решения педагогической проблемной ситуации : автореф. дис. ... канд. психол. наук. Л., 1989. 16 с.

Кашапов М. М. Психологические основы решения педагогической ситуации : учеб. пособие. Ярославль : Изд-во Ярослав. ун-т им. П. Г. Демидова, 1992. 83 с.

Кашапов М. М. Психология творческого мышления : учеб. пособие. М. : ИНФРА-М, 2017. 434 р.

Кашапов М. М., Кашапов А. С. Формирование профессионального творческого мышления : учеб. пособие для вузов. 2-е изд., перераб. и доп. М. : Юрайт, 2024. 124 с.

Кашапов М. М., Боярова Е. С. О творческом сотрудничестве // Образовательная панорама. 2015. № 2 (4). С. 119–123.

Кашапов М. М., Боярова Е. С. Психолого-педагогические основы сопровождения инновационного проектирования в образовательной деятельности родителей // Образовательная панорама. Научно-методический журнал. 2021. № 1 (15). С. 77–85.

Кашапов М. М., Боярова Е. С. Развитие профессионального потенциала педагога-психолога в работе с одаренными детьми // Образовательная панорама. 2023. № 2 (20). С. 78–82.

Кашапов М. М., Филатова Ю. С., Кашапов А. С. Событийно-когнитивные компоненты профессионализации субъекта. Ярославль : Ярослав. ун-т им. П. Г. Демидова, 2018. 392 с.

Киселева Т. Г. Социально-психологические особенности уровней характеристик профессионального педагогического мышления в процессе оценивания : дис. ... канд. психол. наук. Ярославль, 1999. 154 с.

Коточигова Е. В. Психологические особенности творческого педагогического мышления : дис. ... канд. психол. наук. Ярославль, 2002. 162 с.

Муздыбаев К. Стратегия совладания с жизненными трудностями. Теоретический анализ // Журнал социологии и социальной антропологии. 1998. Т. 1, № 2. С. 100–109.

Панов В. И. Экопсихология: Парадигмальный поиск. М. ; СПб. : Психол. ин-т РАО : Нестор-История, 2014. 304 с.

Поташник М. М. Педагогическое творчество: проблемы развития и опыт : пособие для учителя. Киев : Рад. шк., 1988. 189 с.

Пошехонова Ю. В. Метапознание и профессиональное педагогическое мышление преподавателя высшей школы // Педагогика и психология: теория и практика. 2018. № 3 (11). С. 17–23.

Профилактика межэтнических конфликтов в образовательной организации : учеб.-метод. пособие / под ред. И. В. Серафимович, Г. В. Куприяновой. Ярославль : ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2024. 154 с.

Роджерс К. Взгляд на психотерапию. Становление человека. М. : Прогресс : Универс, 1994. 479 с.

Савельев А. Инновационное образование и научные школы // Alma Mater (Вестник высшей школы). 2000. № 5. С. 18.

Серафимович И. В. Особенности прогнозирования в структуре профессионального педагогического мышления : дис. ... канд. психол. наук. Ярославль, 2002. 252 с.

Софьина В. Н. Акмеологический подход к развитию профессиональной компетентности в проектной деятельности с использованием интерактивных технологий // Вестник Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина. 2016. № 4 (ч. 1). С. 201–211.

- Франкл В. Человек в поисках смысла. М. : Прогресс, 1990. 368 с.
- Хазова С. А. Ментальные ресурсы субъекта в разные возрастные периоды : дис. ... д-ра психол. наук. Кострома, 2014. 540 с.
- Чернецкая Н. И. Творческое мышление как высшая форма мышления // Вестник Адыгейского государственного университета. 2009. № 2. С. 225–230.
- Чернецкая Н. И. Творческое мышление и творчество: к проблеме со-отношений понятий // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. 2013. № 1. С. 6–10.
- Чернецкая Н. И. Творческое мышление школьников как интегральный психологический феномен : автореф. дис. ... д-ра психол. наук. СПб., 2015. 50 с.
- Чернецкая Н. И. Психология творчества: общепсихологический, возрастной и педагогический аспекты : учеб. пособие. Иркутск : Изд-во ИГУ, 2016. 196 с.
- Чернявская В. С. Метакогнитивная компетентность в проектной деятельности студентов информационно-технологических направлений. Владивосток : Изд-во ВВГУ, 2023. 133 с.
- Ясвин В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. М. : Смысл, 2001. 176 с.
- Ясвин В. А. Школьная среда как предмет измерения: экспертиза, проектирование, управление. М. : Народное образование, 2019. С. 272–281.

References

- Alekseev N.G. (ed. by Semenov I.N., Boldina T.G.) *Proektnyj podhod k formirovaniyu reflektivnogo myshleniya v obrazovanii i upravlenii* [Project approach to the formation of reflexive thinking in education and management]. *Refleksivno-organizacionnye problemy formirovaniya myshleniya i lichnosti v upravlenii i obrazovanii* [Reflexive-organizational problems of formation of thinking and personality in management and education]. Moscow, IRPTiGO Publ., 2003, pp. 50-64. (in Russian)
- Angelovski K. (ed. by Didenko V.P.) *Uchitelya i innovacii: kn. dlya uchitelya* [Teachers and innovations: a book for teachers]. Moscow, Prosveshchenie Publ., 1991, 156 p. (in Russian)
- Baeva I.A. *Psihologicheskaya bezopasnost v obrazovanii* [Psychological safety in education]. St. Petersburg, Union Publ., 2002, 271 p. (in Russian)
- Baeva I.A. Psihologicheskaya bezopasnost obrazovatel'noj sredy kak resurs psicheskogo zdorov'ya sub"ektov obrazovaniya [Psychological safety of the educational environment as a resource of mental health of subjects of education]. *Psihologicheskaya nauka i obrazovanie* [Psychological science and education], 2012, no. 4, pp. 11-17. (in Russian)
- Baeva I.A., Laktionova E.B., Gayazova L.A., Kondakova I.V. Model psichologicheskoy bezopasnosti podrostka v obrazovatel'noj srede [Model of psychological safety of a teenager in an educational environment]. *Izvestiya Rossijskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta im. A. I. Gercena* [Herzen University Journal of Humanities & Sciences], 2019, no. 94, pp. 7-15. (in Russian)
- Baeva I.A. Psihologicheskaya bezopasnost' obrazovatel'noj sredy: kak ee sozdat' i izmerit' [Psychological safety of the educational environment: how to create and measure it]. *Ekopsihologicheskie issledovaniya-6: ekologiya detstva i psichologiya ustojchivogo razvitiya* [Ecopsychological research-6: ecology of childhood and psychology of sustainable development]. Collection of scientific articles]. Moscow, Psychological Institute RAS Publ., Kursk, University Book Publ., 2020, pp. 280-284. (in Russian)
- Bashkin M.V. *Konfliktnaya kompetentnost lichnosti* [Conflicting personality competence]. Cand. sci. diss. Yaroslavl, 2009, 242 p. (in Russian)
- Druzhinin V.N. (ed. by Dorfman L., Martindale K., Petrov V., Makhotka P., Leontiev D., Kupchik J.) *Metaforicheskie modeli intellekta. Tvorchestvo v iskusstve – iskusstvo tvorчества* [Metaphorical models of intelligence. Creativity in art – the art of creativity]. Moscow, Nauka Publ., Smysl Publ., 2000, pp. 171-185. (in Russian)
- Emel'yanov Yu.N. *Teoriya formirovaniya i praktika sovershenstvovaniya kommunikativnoj kompetentnosti* [Theory of formation and practice of improving communicative competence]. Dr. sci. diss. Leningrad, 1990, 403 p. (in Russian)

Kashapov M.M. *Osobennosti myshleniya prepodavatelya v processe resheniya pedagogicheskoy problemnoj situacii* [Features of the teacher's thinking in the process of solving a pedagogical problem situation]. Cand. sci. diss. abstr. Leningrad, 1989, 16 p. (in Russian)

Kashapov M.M. *Psihologicheskie osnovy resheniya pedagogicheskoy situacii* [Psychological foundations of solving a pedagogical situation]. Yaroslavl, P.G. Demidov Yaroslavl University Publ., 1992, 83 p. (in Russian)

Kashapov M.M. *Psihologiya tvorcheskogo myshleniya* [The psychology of creative thinking]. Moscow, INFRA-M Publ., 2017, 434 p. (in Russian)

Kashapov M.M. Kashapov A.S. *Formirovanie professionalnogo tvorcheskogo myshleniya: uchebnoe posobie dlya vuzov* [Formation of professional creative thinking: a textbook for universities]. Moscow, Yurajt Publ., 2024, 124 p. (in Russian)

Kashapov M.M., Boyarova E.S. O tvorcheskom sotrudnichestve [On creative cooperation]. *Obrazovatel'naya panorama* [Educational panorama], 2015, no. 2 (4), pp. 119-123. (in Russian)

Kashapov M.M., Boyarova E.S. Psihologo-pedagogicheskie osnovy soprovozhdeniya innovacionnogo proektirovaniya v obrazovatel'noj deyatel'nosti roditel'ej [Psychological and pedagogical foundations of innovative design support in educational activities of parents]. *Obrazovatel'naya panorama. Nauchno-metodicheskij zhurnal* [Educational panorama. Scientific and methodological journal], 2021, no. 1 (15), pp. 77-85. (in Russian)

Kashapov M.M., Boyarova E.S. Razvitie professionalnogo potentsiala pedagoga-psihologa v rabote s odarennymi detmi [The development of the professional potential of a teacher-psychologist in working with gifted children]. *Obrazovatel'naya panorama* [Educational panorama], 2023, no. 2 (20), pp. 78-82. (in Russian)

Kashapov M.M., Filatova Yu.S., Kashapov A.S. *Sobytno-kognitivnye komponenty professionalizacii sub'ekta* [Event-cognitive components of the professionalization of the subject]. Yaroslavl, P. G. Demidov Yaroslavl University Publ., 2018, 392 p. (in Russian)

Kiseleva T.G. *Social'no-psihologicheskie osobennosti urovnevnykh harakteristik professional'nogo pedagogicheskogo myshleniya v processe ocenivaniya*. [Socio-psychological features of the level characteristics of professional pedagogical thinking in the assessment process]. Cand. sci. diss. Yaroslavl, 1999, 154 p. (in Russian)

Kotochigova E.V. *Psihologicheskie osobennosti tvorcheskogo pedagogicheskogo myshleniya* [Psychological features of creative pedagogical thinking]. Cand. sci. diss. Yaroslavl, 2002, 162 p. (in Russian)

Muzdybaev K. Strategiya sovladaniya s zhiznennymi trudnostyami. Teoreticheskij analiz [Strategy of coping with life difficulties. Theoretical analysis]. *Zhurnal sociologii i social'noj antropologii* [Journal of Sociology and Social Anthropology], 1998, vol. 1, no. 2, pp. 100-109. (in Russian)

Panov V.I. *Ekopsihologiya: paradigmalnyj poisk* [Ecopsychology: a paradigmatic search]. Moscow, St. Petersburg, Psychological Institute of the Russian Academy of Sciences Publ., Nestor-Istoriya Publ., 2014, 304 p. (in Russian)

Potashnik M.M. *Pedagogicheskoe tvorchestvo: problemy razvitiya i opyt* [Pedagogical creativity: problems of development and experience]. Teacher's manual. Kiev, Rad. shk. Publ., 1988, 189 p. (in Russian)

Poshekhonova Yu.V. *Metapoznanie i professionalnoe pedagogicheskoe myshlenie prepodavatelya vysshej shkoly* [Metacognition and professional pedagogical thinking of a high school teacher]. *Pedagogika i psihologiya: teoriya i praktika* [Pedagogy and psychology: theory and practice], 2018, no. 3 (11), pp. 17-23. (in Russian)

Serafimovich I.V., Kupriyanova G.V. (ed.) *Profilaktika mezhetnicheskikh konfliktov v obrazovatel'noj organizacii* [Prevention of interethnic conflicts in an educational organization: an educational and methodological manual]. Yaroslavl, GOU DPO YAO IRO Publ., 2024, 154 p. (in Russian)

Rodzher K. *Vzglyad na psihoterapiyu. Stanovlenie cheloveka* [A look at psychotherapy. The formation of man]. Moscow, Progress Publ., Univers Publ., 1994, 479 p. (in Russian)

Savel'ev A. *Innovacionnoe obrazovanie i nauchnye shkoly* [Innovative education and scientific schools]. *Alma Mater (Vestnik vysshej shkoly)* [Alma Mater (Bulletin of the higher school)], 2000, no. 5, pp. 18. (in Russian)

Serafimovich I.V. *Osobennosti prognozirovaniya v strukture professional'nogo pedagogicheskogo myshleniya* [Features of forecasting in the structure of professional pedagogical thinking]. Cand. sci. diss. Yaroslavl, 2002, 252 p. (in Russian)

Sofina V.N. Akmeologicheskij podhod k razvitiyu professional'noj kompetentnosti v proektnoj deyatel'nosti s ispolzovaniem interaktivnykh tekhnologij [Acmeological approach to the development of professional competence in project activities using interactive technologies]. *Vestnik Leningradskogo gosudarstvennogo universiteta im. A.S. Pushkina* [Bulletin of the Leningrad State University named after A.S. Pushkin], 2016, no. 4 (part 1), pp. 201-211. (in Russian)

Frankl V. *Chelovek v poiskah smysla* [Man in search of meaning]. Moscow, Progress Publ., 1990, 368 p. (in Russian)

Hazova S.A. *Mentalnye resursy sub"ekta v raznye vozrastnye periody* [Mental resources of the subject in different age periods]. Dr. sci. diss. Kostroma, 2014, 540 p. (in Russian)

Cherneckaya N.I. Tvorcheskoe myshlenie kak vysshaya forma myshleniya [Creative thinking as the highest form of thinking]. *Vestnik Adygejskogo gosudarstvennogo universiteta* [Bulletin of the Adygea State University], 2009, no. 2, pp. 225-230. (in Russian)

Cherneckaya N.I. Tvorcheskoe myshlenie i tvorchestvo: k probleme so-otnoshenij ponyatij [Creative thinking and creativity: on the problem of correlation of concepts]. *Vestnik Tverskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya: Pedagogika i psihologiya* [Bulletin of Tver State University. Series: Pedagogy and Psychology], 2013, no. 1, pp. 6-10. (in Russian)

Cherneckaya N.I. *Tvorcheskoe myshlenie shkolnikov kak integralnyj psihologicheskij fenomen* [Creative thinking of schoolchildren as an integral psychological phenomenon]. Dr. sci. diss. abstr. St. Petersburg, 2015, 50 p. (in Russian)

Cherneckaya N.I. *Psihologiya tvorchestva: obshchepsihologicheskij, vozrastnoj i pedagogicheskij aspekty* [Psychology of creativity: general psychological, age and pedagogical aspects]. Irkutsk, ISU Publ., 2016. 196 p. (in Russian)

Chernyavskaya V.S. *Metakognitivnaya kompetentnost v proektnoj deyatel'nosti studentov informacionno-tehnologicheskikh napravlenij* [Metacognitive competence in the project activities of students of information technology areas]. Vladivostok, VVGU Publ., 2023, 133 p. (in Russian)

Yasvin V.A. *Obrazovatel'naya sreda: ot modelirovaniya k proektirovaniyu* [Educational environment: from modeling to design]. Moscow, Smysl Publ., 2001, 176 p. (in Russian)

Yasvin V.A. *Shkol'naya sreda kak predmet izmereniya: ekspertiza, proektirovanie, upravlenie* [School environment as a subject of measurement: expertise, design, management]. Moscow, National education Publ., 2019, pp. 272-281. (in Russian)

Сведения об авторах

Кашапов Мергалис Мергалимович

доктор психологических наук, профессор,
заведующий кафедрой педагогики
и педагогической психологии
Ярославский государственный университет
им. П. Г. Демидова
Россия, 150003, Ярославль, ул. Советская, 14
e-mail: smk007@bk.ru

Боярова Елена Станиславовна

старший преподаватель, Центр
поддержки воспитательной работы
Институт развития образования
Ярославской области
Россия, 150014, г. Ярославль,
ул. Богдановича, 16
e-mail: helena_boyar@mail.ru

Information about authors

Kashapov Mergalyas Mergalimovich

Doctor of Sciences (Psychology), Professor
Head of the Department of Pedagogy and
Educational Psychology
P. G. Demidov Yaroslavl State University
14, Sovetskaya st., Yaroslavl, 150003,
Russian Federation
e-mail: smk007@bk.ru

Boyarova Elena Stanislavovna

Senior Lecturer, Center for Support
of Educational Work
Institute for Education Development of the
Yaroslavl Region
16, Bogdanovich st., Yaroslavl, 150014,
Russian Federation
e-mail: helena_boyar@mail.ru

Статья поступила в редакцию **14.07.2024**; одобрена после рецензирования **26.11.2024**; принята к публикации **09.12.2024**
The article was submitted **July, 14, 2024**; approved after reviewing **November, 26, 2024**; accepted for publication **December, 09, 2024**